Bankura University

BA 1st Semester Examination, 2021

বাংলা

Course Title: সংস্কৃত ও ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস, ছন্দ-অলঙ্কার

Course ID: 10112 Course Code: AHBNG-102-C-2

সময়ঃ ২ ঘন্টা পূর্ণমানঃ ৪০

দক্ষিণ-প্রান্তস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

১। যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ২ x ৫ = ১০

ক) বাণভট্ট রচিত ‘হর্ষচরিত’ কি জাতীয় গ্রন্থ ? এই কাব্যে কোন রাজাদের কথা বর্ণিত হয়েছে ?

খ) প্রকরণ জাতীয় নাটক কাকে বলে ? সংস্কৃত সাহিত্যে দুটি প্রকরণ জাতীয় নাটকের নাম লেখো।

গ) ‘ক্যান্টারবেরি টেলস’ কার লেখা ? এই গ্রন্থটিতে মোট ক’টি গল্প আছে ?

ঘ) ওয়ার্ডসওয়ার্থ কোলরিজের সঙ্গে যৌথভাবে কোন গ্রন্থ সম্পাদনা করেছিলেন ? গ্রন্থটির প্রকাশ কাল কত ?

ঙ) অতিপর্ব কাকে বলে ? উদাহরণ দাও।

চ) পয়ারের শোষণ শক্তি বলতে কী বোঝ ?

ছ) ব্যতিরেক অলঙ্কার কাকে বলে ? উদাহরণ দাও।

জ) বিরোধাভাস অলঙ্কার কাকে বলে ? উদাহরণ দাও।

২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ৫ x ২ = ১০

ক) ‘অভিজ্ঞানশকুন্তলম’ নাটকের উৎস কী ? এই নাটক রচনায় কালিদাসের কৃতিত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।

খ) ‘Adonais’ রচনায় শেলির কৃতিত্ব সংক্ষেপে আলোচনা করো।

গ) ছন্দোলিপি প্রস্তুত করোঃ

ঐ আসে ঐ অতি ভৈরব হরষে

জল সিঞ্চিত ক্ষিতি সৌরভ রভসে।

ঘ) ব্যাখ্যাসহ অলঙ্কার নির্ণয় করোঃ

কি আর কহি, দেব ! কাঁপিছে এ পুরি

রক্ষোবীর পদভরে, নহে ভূকম্পনে !

৩। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ১০ x ২ = ২০

ক) ভাসের নাটকগুলির সংক্ষিপ্ত পরিচয় দিয়ে সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাসে তার গুরুত্ব নিরূপণ করো।

খ) ইংরাজি সাহিত্যের ইতিহাসে ওয়ার্ডসওয়ার্থের কাব্য ভাবনার স্বরূপ নিরূপণ করো।

গ) মিশ্রবৃত্ত ছন্দ কাকে বলে ? এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।

ঘ) উপমা অলঙ্কার কাকে বলে ? উদাহরণসহ উপমা অলঙ্কারের প্রত্যেকটি বিভাগের পরিচয় দাও।